

Borstahusens Konstförenings resa till Milano & Turin 10 – 14 april 2024



PROGRAM

Vår italienska konsthelg tillbringar vi nordvästra "stövlskaftet" med start i regionen Lombardiet och Milano där den välmående industrin, designen, modet och stadens många mässor spelar stor roll för hela landet. Till sevärdheterna hör såklart Il Duomo, den magnifika domen, Galleria Vittorio Emanuele II med flotta butiker och det närbelägna operahuset La Scala. Resan fortsätter till Piemonte där regionens och provinsens huvudstad Turin ligger. Här är vi hemma hos Fiat, där flera unika konstupplevelser väntar oss. Staden ligger vid floden Po västra strand med Alpina i norr och bergskedjan Monferrato i söder, ca 10 mil från grannländerna Frankrike och Schweiz. **Thomas Kjellgren** blir vår uppskattade **konstciceron** på denna innehållsrika resa.



Onsdag 10 april

Det finns möjlighet att ansluta längs vägen söderut med vår transferbuss som startar i Helsingborg på morgonen. Borstahuset, Landskrona, Lund eller Malmö är också möjliga påstigningsorter. Vi ankommer till Kastrup i god tid för incheckning till SAS flyg till Milano-Malpensa flygplats. Flyget lyfter **11.45** (OBS! ny tid) och vår beräknade ankomsttid till Italien är 13.50. Med på resan är vår omtyckte konstciceron Thomas Kjellgren, resvärd från föreningen samt teknisk reseledare från BK Travel Solutions. Vi blir mötta av privathyrd transferbuss på flygplatsen. Vi sätter snabbt kurs i riktning mot Milanos centrum.

BK TRAVEL SOLUTIONS

Vi inleder med en god italiensk välkomstmåltid i skön femtiotalsmiljö på **Bar Luce**, som är en del av **Fondazione Prada**, vars spännande utställningar av samtidskonst vi tittar närmare på under eftermiddagen. Institutionen har presenterat filmfestivaler och samtidskonst sedan 1990-talet och fick 2015 nya permanenta lokaler i Milano. Konstnärer vars verk har visats här är Anish Kapoor, Louise Bourgeois, Sam Taylor-Wood, Tom Sachs och Nathalie Djurberg. Vi checkar därefter in på **Hotel King Mokinba**, 4**** www.hotelkingmilano.com/en/. Stort plus för det centrala läget! Kvällen i Milano är på egen hand.

Torsdag 11 april

Frukostbuffé på hotellet. Milano äger ett mytomspunnet verk som vi alla känner till, men som inte är helt lätt att få se, nämligen **Il Cenacolo, Leonardo da Vincis "Nattvarden"**. Idag finns denna målning intill kyrkan **Santa Marie delle Grazie** i en separat byggnad. Vi delar in oss i mindre grupper och gör ett allvarligt försök att få se ett av konsthistoriens mest omtalade verk. Vi reserverar oss för stängningar som vi inte kan råda över föranledda av verkets fragila karaktär och hastigt påkomna restriktioner utanför vår kontroll. Da Vinci var en experimentell innovatör och detta är en av anledningarna att detta verk är i så skört skick. Man tror att da Vinci provade sig fram med nya färger och tekniker när han gjorde detta verk. (Se separat information om bokning av detta besök under Övrigt sid. 4.)

Programmet fortsätter med ett av Italiens nationalmonument. **Milanos gotiska katedral** är säte för den romersk-katolska kyrkans ärkebiskop i Milano och har plats för 40 000 människor. Katedralen började byggas 1386 och byggandet fortsätter. Här finns 3 500 statyer av helgon, djur och monster. Resten av dagen står till eget förfogande.



Fredag 12 april

Efter frukost och utcheckning hand beger vi oss till **GAM, Galleria d'Arte Moderna di Milano**. Samlingen består till stor del av italienskt och europeiskt sjutton-, arton- och nittonhundratalet. Vi kan bereda oss på en morgon och förmiddag med verk av Giovanni Boldini, Vincent van Gogh, Édouard Manet, Paul Gauguin, Paul Cézanne, Pablo Picasso och flera andra.

Efter en innehållsrik förmiddag sätter vi oss till rätta på bussen som tar oss på knappt två timmar till Turin, där vi kommer att bo två nätter på centrala **Hotel Genova**, 4**** www.albergogenova.it. Resten av dagen är vikt åt egna upptäckter i Turin. Varför inte passa på att se **Museo Sacra Sindone**. Här visas **Turinsvepningen**, en relik i form av en linneduk som sedan 1357 påstås vara Jesu svepning. Bilden på duken visar både framsidan och baksidan av en mansperson som bär spår av många skador.

Lördag 13 april

Frukostbuffé på hotellet. Dagen börjar med en utflykt till utkanten av Turin och ett besök på **Museo d'Arte Contemporanea i Castello di Rivoli**. Byggnad uppfördes på 1000-talet som ett starkt fäste på den viktiga vägen till Frankrike. De första ägarna var ärkebiskopen av Turin och därefter den mäktiga ätten huset Savoien. Sedan 1984 används delar av den gamla borgen som utställningsyta för samtidskonst.

Väl tillbaka i centrum ges en generös stund för lunch på egen hand innan vi upplever mer spännande samtidskonst på **Fondazione Sandretto re Rebaudengo** med tillhörande skulpturpark. Kvällen är på egen hand. Vår reseledare tipsar om trevliga restauranger och kanske någon passande konsert.



Söndag 14 april

Frukostbuffé på hotellet. Vi checkar ut och passar på att se oss omkring under en kortare stadsrundtur i buss. Det passar extra bra en söndag när trafiken är lite lugnare. När vi avslutar har vi kommit fram till **GAM, Galleria Civica D'Arte Moderna e Contemporanea di Torino**, där vi får en visning och tid på egen hand. Museets samlingar omfattar 1800- och 1900-talskonst med uttalat italiensk tyngdpunkt. Här hittar vi konst av futuristerna (Balla och Boccioni), gruppen "6 di Torino", italiensk Pop Art och Arte Povera. Samlingen har även betydande verk av till exempel Lucio Fontana. Tillsammans serveras vi därefter en god avskedslunch.

Finalen på vår innehållsrika helg blir synnerligen spektakulära **Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli**. Familjen Agnelli är en av Italiens mest kända industrifamiljer och ägare till Fiatkoncernen. Paret Giovanni (barnbarn till grundaren av Fiat) och Marella var dessutom stora konstsamlare och konstmecenater. 1916 började Fiat bygga sin första fabrik i Lingotto efter amerikansk förebild. På taket placerades en testbana för bilar och byggnaden har kommit att bli en symbol för företaget.

2002 invigdes en ny fascinerande utställningsbyggnad ritad av Renzo Piano inrymd i industrikomplexet i Lingotto. Här finns parets privata konstsamling, som omfattar några riktigt fina Canaletto och inte minst verk av Matisse. Pinacoteca Agnellis senaste tillskott tar besökaren genom ett ambitiöst utomhuskonstprojekt som omvandlar den ikoniska testbanan till en spännande utställningspromenad med installationer som interagerar med omgivande arkitektur och landskap. Den nya hängande trädgården skapad av FIAT är ett perfekt komplement till de härliga skulpturerna och övriga konsten. Det här museet är inte likt något annat!

Vi äter en gemensam avskedslunch idag som trevlig avrundning. Strax före klockan fem tar vi sikte på flygplatsen dit vi kommer i god tid till incheckningen. Kl. 20.05 avgår vårt flyg med SAS till Kastrup, och vår förväntade ankomsttid där är 22.05. Transferbuss väntar på oss på Kastrup för vidare färd till respektive hemort.

BK TRAVEL SOLUTIONS

Resmål:	Borstahusens Konstförenings resa till Turin & Milano
Datum:	10 - 14 april 2024
Logi:	Milano: Hotel King Mokinba 4****. Hotellet har renoverats under åren, men med bibehållen stilinredning, och erbjuder gästerna elegant välkomnande miljö med bekväm och familjär atmosfär. Vi bor på gångavstånd från såväl Domen i Milano som Il Cenacolo, da Vincis Nattvarden. www.hotelkingmilano.com/en/ Turin: Best Western Plus Hotel Genova 4****. Hotell med rötterna i 1800-talet, strategiskt beläget ett stenkast från Turins centrum, och med en tradition av gästfrihet. www.albergogenova.it
Flyg:	Reguljärflyg med SAS i ekonomiklass <u>exkl.</u> flygskatt <u>inkl.</u> bagageavgift Utresa 10 april: Kastrup-Milano Malpensa 11.45-13.50 Hemresa 14 april: Milano Malpensa-Kastrup 20.05-22.05
Pris:	SEK 17 995:-/person i delat dubbelrum
I priset ingår:	Flyg Kastrup-Milano Malpensa t/r med SAS ekonomiklass <u>inkl.</u> bagageavgift Modern helturistbuss för alla beskrivna lokala transporter i Italien 4 övernattningar i delat dubbelrum på beskrivna hotell inkl. frukostbuffé Gemensam lunch första dagen inkl. 1 dryck (vin eller öl) samt kaffe Gemensam lunch sista dagen inkl. 1 dryck (vin eller öl) samt kaffe Entréer och guidade besök på: Fondazione Prada, Il Duomo, Milanos domkyrka, Galleria d´Arte Moderna di Milano, GAM Milano, Museo d´Arte Contemporanea (Castello Rivoli), Fondazione Sandretto re Rebaudengo, GAM Torino, Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli Konstciceron: Thomas Kjellgren Resvärd från Borstahusens Konstförening Teknisk reseledare från BK Travel Solutions Skatter och lagstadgade avgifter, vägskatter samt paketrese moms 2,67 %
Tillkommer:	Obligatoriska flygskatter enligt dagspris vid biljettering (idag ca 635:-)
Frivilliga tillägg:	Busstransfer Kastrup inkl. buss och Öresundsbron: 500:- t/r Enkelrum: 4 200:- da Vincis Nattvarden ("Il Cenacolo") entré ca 230 SEK Gouda avbeställningsskydd: 7% av resans grundpris
Övrigt:	Trycket på "Il Cenacolo" är otroligt stort. När biljetterna väl släpps brukar de ta slut på någon dag. Numera skall <u>biljetterna namnas och vara personliga</u> . Detta innebär en utmaning eftersom vi därmed inte kan boka upp fler platser än vi har bokade namn. Vi försöker boka så fort det går, men reserverar oss för slutförsäljning. Av denna anledning är entrékostnaden inte inkluderad i resans pris utan separat specificerad. Den debiteras som ett tillägg för dem som vi lyckas boka entré till.
Villkor:	Priset är beräknat på 36 - 40 deltagare och med gällande dagskurs (EUR). Vi förbehåller oss rätten att justera priset med hänsyn till prisändringar utanför vår kontroll t. ex. valutakursförändringar och lokala skatter. Särskilda resevillkor gäller och bifogas anmälningsfakturan, vilken är på 3 000:-. Slutfaktura på resterande belopp betalas ca 30 dagar före avresa (= mars -24). BK Travel Solutions har ställt lagstadgad resegaranti till Kammarkollegiet. Resan är en paketresa och lyder under paketreselagen.
Frågor/kontakt:	BK Travel Solutions Tfn 040-60 60 220 (må-to kl. 09-14) <i>eller</i> info@bktravelsolutions.se
Bokning:	Boka via denna länk: https://projektwebb.bktravelsolutions.se/240410borstahusenMilanoTurin Ange uppgifter som namn, adress, mailadress, telefon. Du väljer enkelrum eller dubbel-/twinrum. I länken kommer du att få fylla i vissa pass-uppgifter, så ha ditt pass tillgängligt. Du har också möjlighet att ange vem du reser tillsammans med, ev. allergier samt övrig relevant information till oss.

BKJ 231222