

Resa till Svenska Pommern med Kultursällskapet i Ängelholm 26 - 29 september 2024



Det sägs att inte ett öga var torrt den 23 okt 1815 då den blågula flaggan halades för allra sista gången i den mångkulturella besittningen Svenska Pommern. Sverige belönades med detta landområde efter trettioåriga kriget och även om det idag tycks ligga i en utkant, var det under många år en spännande mötesplats mellan svensk och tysk litteratur och kultur. En etnografisk undersökning gjord på 1930-talet visar att man då fortfarande använde ord som *julklapp* och gärna serverade lingonsylt till köttretter. Välkommen med på en helg i såväl stad som landsbygd med fokus på fina konst- och kulturupplevelser!



Torsdag 26 september

Avresa från Ängelholm på morgonen runt 08.30. Exakt påstigningsplats och klockslag meddelas närmare avresa. Efter rast längs vägen för kaffe och ostfralla ankommer vi till Trelleborg i god tid till färjans avgångstid klockan 11.10. Rederiet FRS Baltic hälsar oss då välkomna ombord på katamaranen Skåne Jet som på knappt 2,5 timmar tar oss från Sverige till idylliska Rügen. Ombord samlas vi för en gemensam lunch. Ca 13.35 rullar vi i land och tar sikte på byn **Prora**, som hyser "Kolossen på Rügen". Här byggdes från 1936 till 1939 ett havsbad av den nazistiska organisationen "Kraft durch Freude" (Styrka genom glädje).

Prora är ett av de få monument som idag ger allmänheten möjlighet att få ett intryck av de vansinnigt stora byggprojekten från 1930-talet och dåtidens "massturism"! Anläggningen är tillsammans med rikstingsområdet i Nürnberg nazistepokens största förverkligade byggplan och tanken var ett 20 000 människor skulle fira semester här. Trots påståendet att havsbadet hade planerats för den tyska arbetarens rekreation kom det att brukas huvudsakligen för krigsförberedelser. Under DDR-tiden användes området av militären och var avspärrat för allmänheten. Vi tittar på byggnaden exteriört och hinner också ett besök i museidelen, innan vi fortsätter söderut.



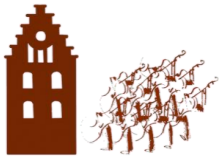
Vi åker mot Stralsund. I den westfaliska freden 1648 tillföll dagens Vorpommern, och sålunda även **Stralsund**, den svenska kronan. Trots att här inte fanns någon medveten försvenskningspolitik förekom en livlig ömsesidig migration av studenter, köpman, skeppare och soldater. Vid den här tiden blomstrade Sveriges ekonomi och vetenskap. Verk av Linné, Polhem och Celsius fick internationell spridning via Pommern. Karl XIV Johan ville till slut inte ha ett så pass svårförsvårbart landområde och bytte bort den sista resten av stormaktssverige mot Norge. Vi checkar in för tre nätter på Vienna House by Wyndham Baltic Hotel Stralsund, 4**** och dagen avslutas med gemensam middag på hotellet.



Fredag 27 september

Frukostbuffé på hotellet. Vi rör oss längs med kusten bort till orten **Peenemünde** på ön Usedom. Här landsteg Gustav II Adolf 1630 i samband med Sveriges inträde i trettioåriga kriget. Vårt besök kommer att kretsa kring en senare epoks forskningsanläggningar. Här utvecklades åren 1937 och 1943 raketerna V-1 och V-2. Werner von Braun var Nazitysklands ledande raketforskare och teknisk chef för utvecklingen av V-2-raketen, som användes mot Storbritannien. Efter andra världskriget blev han tillfångatagen av den amerikanska armén, och fortsatte sitt arbete i USA. Senare blev han amerikansk medborgare och övergick till att leda USA:s utveckling av raketer för civila rymdprogram.

Näst på tur står trevliga **Greifswald** och på väg in mot centrum stannar vi till i stadsdelen **Eldena**. Här grundade danska cisterciensermunkar ett kloster på 1100-talet. Under trettioåriga kriget skadades byggnaderna svårt och förstördes därefter alltmer. Omkring 1800 fastslogs att resterna av klostret skulle rivas, men en av romantikens mest berömda landskapsmålare kom att ändra beslutet. De suggestiva målningarna och teckningarna av Greifswalds egna Caspar David Friedrich, född som svensk medborgare 1774 i Pommern, gjorde att man såg värdet i deras bevarande, och 1828 beslutades det att ruinen skulle få stå kvar. Väl inne i den gamla stadskärnan styr vi stegen mot **Pommersches Landesmuseum**, som ligger i ett före detta franciskanerkloster. Vi besöker konstsamlingen med verk av Caspar David Friedrich, Van Gogh, Runge, Max Liebermann och flera andra. Dagens lunch inmundigas på egen hand. Innan vi återvänder till hotellet tittar vi in på **Caspar David Friedrich Zentrum** och ser det närbelägna **Caspar David Friedrich Denkmal**. Runt om i Tyskland firas under 2024 minnet av Caspar David Friedrichs födelse för 250 år sedan. Kvällen i Stralsund viks åt upptäckter på egen hand.



Lördag 28 september

Frukostbuffé på hotellet. Vi kan se fram emot en heldag på Tysklands största ö – **Rügen!** Vi inleder besöket i **Binz** med ortens speciella "**Bäderarchitektur**". Många av de vita villorna och pensionaten byggdes vid sekelskiftet 1900. Arkitekturen från badorterna finns inte bevarad bättre annanstans längs Östersjön än just här. Binz blev mot slutet av 1800-talet centrum för badortskulturen med oräkneliga villor, den långa piren och spa-anläggningar. Mycket har restaurerats och ger besökaren en unik upplevelse precis mitt emellan förflutet och modernt. Även om de ljusst målade skönheter kan se ganska homogena ut vid en första anblick, går det inte att prata om endast en stil vad gäller deras utformning. En närmare titt avslöjar att klassiska tempelportaler och kolumner, gotiska fönster och jugendornament blandas med barock- och renässanselement. Få kännetecken är karakteristiska för samtliga villor. Alpin trädesign möter nordisk, som möter rysk. Vi fortsätter till Sellin och serveras en god lunch på Palmcaféet.

Under eftermiddagen gör vi en tur med den smalspåriga järnvägen **Rasender Roland**, som tar oss till **Putbus** en halvtimme bort. Sträckan invigdes 1895 och drivs med historiska ånglok och vagnar, somliga 100 år gamla. I Stralsund avrundar vi dagen med gemensam middag.



Söndag 29 september

Frukostbuffé på hotellet. Vi checkar ut och efter en kort etapp stannar vi till i staden **Ribnitz-Damgarten**. Få platser på jorden har så god tillgång på bärnsten som just Östersjökusten. Ribnitz-Damgarten har dessutom fått tilläggsnamnet Bernsteinsstadt. Bärnsten har fascinerat människan i tusentals år och ursprunget är kåda av främst barrträd. Färgen är vanligen gul, brun eller rödaktig och fettglänsande, men det förekommer även svart, grön, violett, mjölkigt vit eller blå-svart bärnsten. Vi ser mer under besöket på **Bärnstensmuseet** innan vi fortsätter med ytterligare en sista liten avstickare...

Halvön Fischland-Darß-Zingst ligger mellan Östersjön och lagunen Bodden. Det unika ljuset har lockat hit landskapsmålare, deras familjer och vänner sedan slutet av 1800-talet. Konstnärskollektivet **Ahrenshoop** grundades av Paul Müller-Kaempf, som en utveckling av målarskolan som öppnade i byn år 1894. Det gamla fiskeläget förvandlades spontant till en livlig och kreativ liten badort som än idag fungerar som mötesplats för konstnärer och konstälskare. Vi besöker det prisade konstmuseet i Ahrenshoop. Vi gör ett stopp för inköp i bordershoppen, innan det är dags att ta färjan Rostock-Gedser, med middagsbuffé och dryck inkluderad. I Helsingborg beräknas vi vara tillbaka ca kl. 21.30 och i Ängelholm ca kl. 22.00.



- Resmål:** Resa till Svenska Pommern med Kultursällskapet i Ängelholm
- Datum:** 26 - 29 september 2024
- Logi:** **Stralsund:** Vienna House by Wyndham Stralsund, 4**** Komfortabelt boende i relativt stora rum (ca 20-25 kvm). Lugnt läge. Det är en knapp kvarts promenad till rådhuset och gamla stadens centrum. Det finns restaurang och bar på hotellet.
www.wyndhamhotels.com/vienna-house/stralsund-germany/vienna-house-baltic-stralsund/overview
- Pris:** **SEK 10 995:-/person** i delat dubbelrum
- I priset ingår:** Modern turistbuss för alla beskrivna transporter samt erfaren chaufför
Färjeöverfarter Trelleborg-Sassnitz, Rostock-Gedser
Överfart Öresundsbron (enkel väg, hemresan)
3 övernattningar på beskrivet hotell inkl. frukostbuffé
Besök vid anläggningen i Prora (exteriört + museidelen)
Promenad i Binz med fokus på badortsarkitektur
Åktur på smalspåriga järnvägen med Rasender Roland
Guidade på besök på: Teknikhistoriska museet Peenemünde, Pommersches Landesmuseum, Caspar David Friedrich Zentrum, Bärnstensmuseet i Ribnitz-Damgarten, Ahrenshoop konstmuseum
5 gemensamma måltider inkl. en (1) dryck enligt följande:
Lunch ombord på färjan dag 1
Lunch dag 3
Middag på hotellet dag 1 och 3
Middag ombord på färjan dag 4
Reseledare från BK Travel Solutions (Niklas Nilsson)
Lagstadgade avgifter (t ex vägavgifter, lokal hotellskatt) samt paketresemoms
- Frivilliga tillägg:** Enkelrum: 1 800:- Frivilligt avbeställningsskydd via Gouda: 7% av resans grundpris
- Villkor:** Priset är beräknat på 40 - 50 deltagare och med valutakurs (1 EUR = 11,57 SEK). Vi förbehåller oss rätten att justera priset med hänsyn till prisändringar utanför vår kontroll t ex valutakursförändringar och lokala skatter. Särskilda resevillkor gäller och bifogas anmälningsfakturan som är på 1 500:-. Slutfakturan betalas ca 30 dagar före avresa. BK Travel Solutions har ställt lagstadgad resegaranti till Kammarkollegiet. Resan är en paketresa och lyder under paketreselagen.
- Information:** BK Travel Solutions Telefon 040-60 60 220 (månd-torsd kl. 09-14)
Mail: info@bktravelsolutions.se
- Anmälan:** Bokningsstart: **24 januari kl. 09.00**
Du bokar via denna länk:
<https://projektwebb.bktravelsolutions.se/240926kultursallskapetPommern>
Här anger du dina personuppgifter som namn, adress, mail, telefon. Du har också möjlighet att ange vem du reser tillsammans med, eventuella allergier, matpreferenser mm. Hör av dig om du behöver hjälp eller undrar över något. Räkna med att det tar ca 5 minuter att fullgöra en anmälan.

BKJ 231124