

## Resa till Venedigbiennalen med konstciceron Thomas Kjellgren 3 - 6 oktober 2024



### PROGRAM

Äntligen är det dags för den 60:e konstbiennalen i Venedig! Vi hinner mycket på denna välplanerade konsthelg. Följ med konstciceron Thomas Kjellgren för att uppleva det absolut senaste inom den kontemporära konsten. God mat och möjlighet till en fin musikupplevelse erbjuds också!

#### Torsdag 3 oktober

Avresa med SAS reguljärflyg i ekonomiklass från Kastrup kl. 07.50. Ankomst till Venedigs flygplats kl. 09.55. Här möter reseledare från BK Travel Solutionens samt vår kunnige konstciceron Thomas Kjellgren. Här följer transfer med privat båt till Venedig centrum och Hotel Al Piave, 3\*\*\*. Hotellet är ett genuint Venedighotell, familjeägt och småskaligt. Rummen är relativt enkla. Hotellet stora plus är det lugna läget i trevliga kvarter med ca 10 minuters promenad till Markusplatsen. Dagen avrundas med en gemensam välkomstmiddag på en trevlig restaurang.



## Fredag 4 oktober

Frukostbuffé på hotellet. Den 60:e Venedigbiennalens chefscurator är Adriano Pedrosa. Brazilianaren Pedrosa är för närvarande konstnärlig ledare för Museu de Arte de São Paulo, där han bland annat har kurerat utställningar Histories of Dance (2020) och Brazilian Histories (2022). Han blev nyligen 2023 års mottagare av Audrey Irmes Award for Curatorial Excellence, som delades ut av Center for Curatorial Studies vid Bard College i New York. Fredagen ägnar vi åt Giardini, där många av de deltagande nationerna har sina paviljonger. Lunch idag ätes på egen hand.



Vi kan rekommendera en lyxig och traditionsrik inledning på kvällen på Harry's Bar, Hemingways stamställe i Venedig. 1948 serverade grundaren Guisepppe Cipriani sin "Bellini"-aperitivo för första gången; persikojuice och bubblande prosecco - vackert nära venetianarnas vardagsrum, Piazza San Marco! På kvällen kan den intresserade eventuellt bevista något musikevenemang. Program presenteras senare.



## Lördag 5 oktober

Frukostbuffé på hotellet. Idag besöker vi Venedigbiennalens andra stora del, Arsenale, i de gamla båtvarven. Eftermiddagen ägnar vi åt antingen Peggy Guggenheim-museet eller Punta della Dogana, beroende på vilken utställning som lockar mest. År 2006 utlyste staden Venedig en tävling för att skapa ett centrum för samtida konst i Venedigs gamla tullhus - Punta della Dogana - beläget där Canal Grande möter Canale della Giudecca. Tullhuset, som byggdes 1677, hade under flera decennier fått förfalla. Juryn valde till slut den franska miljardären Francois Pinaults framtidsvision för tullhuset. Pinault var sedan tidigare ägare till Palazzo Grassi på andra sidan av Canal Grande. Projektet leddes av den japanske arkitekten Tadao Ando. Punta della Dogana visar, liksom Palazzo Grassi, valda delar av Pinaults samlingar. För dem som vill samlas vi för en avrundning på eftermiddagen. Kvällen står till eget förfogande.

## Söndag 6 oktober

Frukostbuffé på hotellet. Efter frukost tar vi privathyrd båttransfer till Venedigs flygplats Marco Polo för vidare färd hemåt. Flyget mot Kastrup avgår kl. 11.10 och vår beräknade ankomsttid är 13.10.

<b>Resmål:</b>	Konstresa Venedigbiennalen med konstciceron Thomas Kjellgren
<b>Datum:</b>	3 - 6 oktober 2024
<b>Logi:</b>	<b>Venedig: Hotel Al Piave</b> 3*** <a href="http://www.hotelalpiave.com">www.hotelalpiave.com</a> Trestjärnigt, familjeägt hotell med fräscha, relativt enkla men snygga rum på utmärkt läge i centrala Venedig med knappt 10 min. promenad till Markusplatsen.
<b>Flyg:</b>	Reguljärflyg Köpenhamn-Venedig t/r med SAS i ekonomiklass <u>exkl.</u> flygskatt <u>inkl.</u> bagageavgift <b>Utresa 3 oktober:</b> CPH-VCE 07.50-09.55 <b>Hemresa 6 oktober:</b> VCE-CPH 11.10-13.10
<b>Pris:</b>	<b>SEK 15 995:-</b> /person i delat Classic Twin-rum (baserat på 30 deltagare)
<b>I priset ingår:</b>	Reguljärflyg i ekonomiklass med SAS <u>exkl.</u> flygskatt <u>inkl.</u> bagageavgift Privata transferbåtar för passagerare och bagage t/r flygplatsen-hotellet 3 övernattningar i delat dubbelrum på beskrivet hotell inkl. frukost Välkomstmiddag (inkl. vin, bordsvatten, kaffe/te) Avskedsmiddag (inkl. vin, bordsvatten, kaffe/te) Entré till biennalen (Giardini + Arsenale), 2-dagarskort Konstbesök dag 1 (exempelvis Punta della Dogana, beroende på aktuell utställning) Reseledare från BK Travel Solutions Konstciceron Thomas Kjellgren Lokala skatter och lagstadgade avgifter, EU-moms (2,67 %)
	
<b>Tillkommer:</b>	Obligatoriska flygskatter enligt dagspris vid biljettering (idag ca 700:- )
<b>Frivilliga tillägg:</b>	Enkelrum: 2 000:- (tre nätter) Tillägg för boende i rumskategori Superior (lite större rum): 1 400:- per person Avbeställningsskydd via Gouda: 7% av resans grundpris
<b>Villkor:</b>	Priset är beräknat på 30 betalande gäster och med gällande dagskurs (EUR). Vi förbehåller oss rätten att justera priset med hänsyn till prisändringar utanför vår kontroll t ex valutakursförändringar och lokala skatter. Särskilda resevillkor gäller och bifogas anmälningsfakturan som är på 3 000 SEK. BK Travel Solutions har ställt lagstadgad resegaranti till Kammarkollegiet. Resan är en paketresa som lyder under paketreselagen.
<b>Kontakt:</b>	BK Travel Solutions Mail: <a href="mailto:info@bktravelsolutions.se">info@bktravelsolutions.se</a> Telefon: 040-660 20 20 (månd-torsd kl. 09-14)
<b>Anmälan:</b>	Du anmäler Dig via denna bokningslänk: <a href="https://projektwebb.bktravelsolutions.se/241003KjellgrenVenedigbiennalen">https://projektwebb.bktravelsolutions.se/241003KjellgrenVenedigbiennalen</a> Ange personuppgifter som namn, adress, mail, telefon. I länken skall man fylla i vissa passuppgifter, så ha passet tillgängligt när anmälan görs. Man har också möjlighet att ange vem man reser tillsammans med, eventuella allergier/matpreferenser samt om man föredrar att ordna flyg/tåg/transport på egen hand. Räkna med att det tar ca 5-6 minuter att fullgöra en anmälan via länken. Hör av Dig om Du behöver hjälp eller undrar över något, så assisterar BK Travel Solutions personal gärna. Det finns 30 platser på resan – först till kvarn!

BKJ 231205