

## Operaresa till Verdifestivalen i Parma & La Scala i Milano 10–14 oktober 2025



### PROGRAM

Äntligen Italien! Tre ikoniska Verdioperor står på programmet när vi i höst besöker Parma och Milano. Vi inleder med *Otello* och *Falstaff* på Verdifestivalen och avslutar med *Rigoletto* på La Scala. Ciceron är Camilla Lundberg, musikkritiker, programledare och tidigare mästare i Svt:s Kulturfrågan Kontrapunkt. En hett efterlängtd resor, så säkra din plats redan idag!

**Parma** är ett av Italiens viktigaste kulinariska centra – skinkan och parmesanosten tänker nog många på. Staden var också huvudstad i ett mäktigt hertigdöme som lämnade ett stort arv av monument, palats och inte minst operahus. 1800-talet såg födelsen av traktens store son, operakungen **Giuseppe Verdi** som på ett avgörande sätt kom att prägla konstformens utveckling. Än idag är han världens mest spelade operatonsättare och sedan 1990 hålls i Parma en festival till hans minne. Under vårt besök på årets upplaga av festivalen ser vi två av Verdis mest älskade operor: *Falstaff* och *Otello*.

Operacentrumet framför andra i Italien – för att inte säga hela världen – är annars **Milano**. Mästerverken som har haft sin premiär här är otaliga – *Norma*, *Nabucco*, *Turandot*, *Madama Butterfly* för att nämna några. **Rigoletto** hör inte hit, men har i gengäld satts upp ett oräkneligt antal gånger på **La Scala** som stadens ikoniska operahus kallas. Uppsättningen som vi ska se är signerad **Mario Martone** och i rollerna som Hertigen, Rigoletto och Gilda ser vi världsartisterna **Vittorio Grigolo**, **Amartuvshin Enkhbat** och **Regula Mühlemann**.



Här följer en presentation av resan i sin helhet:

## Fredag 10 okt

Avresa med reguljärflyg i ekonomiklass från **Kastrup**, **Landvetter** och **Arlanda** till Milano (Malpensa och Linate). Vid ankomst möter reseledare och privathyrd buss upp och vi samlar ihop oss för vidare gemensam färd mot sydost.

Efter ankomst till **Parma** checkar vi in på **Hotel Sina Maria Luigia, 4\*\*\*\*** för tre nätter. Denna första kväll väntar en välkomstmåltid på en lokal restaurang som presenterar traktens världsberömda ingredienser och matlagning. I samband med middagen introducerar **Camilla Lundberg** Giuseppe Verdi och operorna som vi ska uppleva under vår Italienvistelse. Kvällen är därefter på egen hand.



## Lördag 11 okt

Efter frukostbuffé på hotellet tar en engelsktalande guide oss med på en promenad genom Parmas historiska centrum. Fokus ligger på stadens koppling till musik. Vi besöker bland annat **Baptisteriet**, den majestätiska **katedralen** och **Teatro Farnese**. Lunch serveras på en typisk restaurang i Parmas centrum, vilken följs av en ledig eftermiddag och en operaintroduktion på hotellet.

Klockan 20.00 är det så dags för resans första föreställning – *Otello* på **Teatro Regio** inom ramen för **Verdifestivalen 2025**. Att det blir en oförglömlig upplevelse är nog inte att hoppas på för mycket. Med **Shakespeares** tragedi som bas skildrar Verdi den tragiska berättelsen om generalen Otello och hans oskyldiga hustru Desdemona, vars liv slås i spillror av svartsjuka och förräderi.

Prisbelönta regissören **Veronica Ambrosini** står för en nyskapande tolkning som betonar psykologin hos operans karaktärer. Iscensättningen är präglad av moderna sceniska element och en innovativ och effektfull stil, något som ger den här produktionen en intensiv atmosfär.



## Söndag 12 okt

Efter frukostbuffé på hotellet ger vi oss ut på en utflykt i **Giuseppe Verdis** fotspår. Tillsammans med engelsktalande guide besöker vi tonsättarens födelsehus i **Roncole** och Verdimuseet **Casa Barezzi**. Med lite tur välkomnas vi också till ett bakom kulisserna-besök på någon av festivalens teatrar. Lunchen äter vi gemensamt på en lokal restaurang i **Busseto**, den lilla slumrande orten där Verdi föddes och bodde under större delen av sitt liv. Senare under eftermiddagen återvänder vi till Parma där vi vilar upp oss en stund inför Camilla Lundbergs operaintroduktion.

Kvällens föreställning på Verdifestivalen är *Falstaff*. Likt *Otello* är denna Verdis sista opera baserad på ett Shakespearedrama, i det här fallet komedin *De muntra fruarna i Windsor*. Operan är en charmig och humoristisk berättelse om den klumpige riddaren Sir John Falstaff som hamnar i en rad förvirrande situationer.

Verdis musik når här nya höjder, med oförglömliga melodier som framkallar såväl skratt och leenden som djupare insikter i ämnena kärlek, girighet och mänsklig svaghet.



## Måndag 13 okt

Efter frukostbuffé på hotellet är det dags att lämna Parma för **Milano**. Tidig eftermiddag når bussen den norditalienska kulturmetropolen och vi inleder vårt besök med en kortare orienteringstur. Efter incheckning på **Hotel Galileo, 4\*\*\*\*** finns möjligheten att upptäcka Milano på egen hand, alternativt vila upp sig inför kvällens föreställning om man hellre vill det.

Klockan 20.00 går ridån upp för *Rigoletto* på **La Scala**. Verdi tar den här gången med oss på en resa genom kärlekens och hämndens komplexitet. Operan kretsar kring den tragiske hovnarren Rigoletto och hans dotter Gilda. Produktionen utlovar en visionär regi som utforskar operans mörka teman. Med storslagen scenografi och belysning förstärks den intensiva musiken – från första aktens *Questa o quella* till den berömda kvartetten *Bella figlia dell'amore* i den sista.

Efter föreställningen smälter vi kanske våra intryck tillsammans, innan det är dags för en god natts sömn på vårt hotell.



## Tisdag 14 okt

Välbehövlig sovmorgon och frukostbuffé på hotellet. Förmiddagen och lunchen är på egen hand. Varför inte passa på att promenera en sväng i kvarteren runt den praktfulla **Il Duomo** och "galleriornas galleria", **Vittorio Emanuele II**? Milano hyser en uppsjö av sevärdheter och vi tipsar gärna om vilka som är värda ett besök.

Under eftermiddagen avgår bussen till **Malpensa** där det ges gott om tid för incheckning och middag på någon av flygplatsens restauranger. Flygen mot Sverige avgår under den tidiga kvällen och 22.05, 23.25 och 23.50 är våra förväntade ankomsttider till **Köpenhamn, Stockholm** respektive **Göteborg**.



# BK TRAVEL SOLUTIONS

<b>Resmål:</b>	Operaresa till Verdifestivalen i Parma & La Scala i Milano med Opus Magasin
<b>Datum:</b>	10-14 oktober 2025 (5 dagar/4 hotellnätter)
<b>Logi:</b>	<b>Parma: Hotel Sina Maria Luigia, 4****</b> Här bor vi på ett av stadens bästa fyrstjärniga hotell, i elegant inredda rum i stadens centrum, en kort promenad från Teatro Regio. <a href="https://www.sinahotels.com/en/h/sina-maria-luigia-parma/">https://www.sinahotels.com/en/h/sina-maria-luigia-parma/</a> <b>Milano: Hotel Galileo, 4****</b> Välbeläget hotell i Milano, 500 m till Duomo och 800 m till La Scala. <a href="http://www.hotelgalileomilano.it/en/hotel-galileo-milan-official-website/">www.hotelgalileomilano.it/en/hotel-galileo-milan-official-website/</a>
<b>Flyg:</b>	Reguljärflyg med SAS t/r i ekonomiklass <u>exkl.</u> flygskatt <u>inkl.</u> bagageavgift <b>Utresa: Stockholm-Milano</b> Linate SK689 09.30-12.10 <b>Hemresa:</b> Milano Malpensa - Stockholm SK2690 20.45-23.25 <b>Utresa: Göteborg-Milano</b> Malpensa (via CPH) SK443 09.50-14.45 <b>Hemresa:</b> Milano Malpensa - Göteborg (via CPH) SK688 20.05-23.50 <b>Utresa: Köpenhamn-Milano</b> Malpensa SK1683 12.40-14.45 <b>Hemresa:</b> Milano Malpensa - Köpenhamn SK688 20.05-22.05
<b>Pris:</b>	<b>SEK 35 900:-/person</b> i delat dubbelrum (baserat på 25 deltagare)
<b>I priset ingår:</b>	Reguljärflyg från <u>Arlanda</u> i ekonomiklass med SAS <u>exkl.</u> flygskatt <u>inkl.</u> bagageavgift (för flyg t/r Köpenhamn samt Landvetter, se <b>Frivilliga tillägg</b> ) Modern helturistbuss för alla lokala transporter 4 övernattningar i delat dubbelrum på beskrivna hotell <u>inkl.</u> frukost Välkomstmåltid <u>inkl.</u> dryck dag 1 2 trerättersluncher <u>inkl.</u> dryck dag 2 och 3 Biljett i bästa kategori till <i>Otello</i> på Teatro Regio di Parma Biljett i bästa kategori till <i>Falstaff</i> på Teatro Regio di Parma Biljett i bästa kategori till <i>Rigoletto</i> på Teatro alla Scala i Milano Guidad stadspromenad i Parma med Verdi/Paganini/Toscanini-tema Utflykt "i Verdis fotspår" till Busseto <u>inkl.</u> besök i på Casa Barezzi Reseledare från BK Travel Solutions (Isabella Nordenfjord) Musikciceron Camilla Lundberg Skatter och lagstadgade avgifter, EU-moms (2,67 %)
<b>Tillkommer:</b>	Obligatoriska flygskatter enligt dagspris vid biljettering (idag ca 700:-)
<b>Frivilliga tillägg:</b>	Enkelrumstillägg: 5 000:- Flygtillägg vid resa t/r Köpenhamn: 1 000:-. Flygtillägg vid resa t/r Landvetter: 1 500:- Frivilligt avbeställningsskydd via Gouda: 7% av resans grundpris
<b>Villkor:</b>	Priset är beräknat på 25 deltagare och med gällande dagskurs (EUR). Vi förbehåller oss rätten att justera priset med hänsyn till prisändringar utanför vår kontroll t ex valutakursförändringar och lokala skatter. Särskilda resevillkor gäller och bifogas anmälningsfakturan (8 000:-). BK Travel Solutions har ställt lagstadgad resegaranti till Kammarkollegiet. Resan är en paketresa och lyder under paketreselagen.
<b>Kontakt:</b>	BK Travel Solutions Telefon 040-60 60 220 (mån-tors kl. 09-14) Mail: <a href="mailto:info@bktravelsolutions.se">info@bktravelsolutions.se</a>
<b>Bokning:</b>	Man anmäler sig via denna bokningslänk: <a href="https://projektwebb.bktravelsolutions.se/251010opusverdifestivalen/">https://projektwebb.bktravelsolutions.se/251010opusverdifestivalen/</a> Ange personuppgifter som namn, adress, mail, telefon. I länken skall man fylla i vissa passuppgifter, så ha passet tillgängligt när anmälan görs. Man har också möjlighet att ange vem man reser tillsammans med och eventuella allergier eller matpreferenser. BKJ 250303