

Italiensk Operas Vänners resa till Riga

22–25 oktober 2026



PROGRAM

Följ med på en stämningsfull operaresa till **Riga**! Under fyra innehållsrika dagar bjuds vi på förstklassiga operaföreställningar, intressanta kulturupplevelser och gemenskap i historisk miljö. Vi bor bekvämt mitt i stadens hjärta och promenerar till **Nationaloperan** där vi avnjuter två riktiga operahöjare: **La Bohème** och **Aida**. Dessutom upplever vi **baletten Don Quixote** med musik av Ludwig Minkus. Riga är en arkitektonisk pärla där man kan beskåda kyrkor, medeltida hus i Gamla stan, och inte minst unika exempel på jugendstil, liksom flera hundra år gammal träarkitektur. Redan innan dagens operabyggnad stod färdig var den unge Richard Wagner här för att leda stadens operakompani. Riga har alltsedan dess förblivit en stor musikstad. Mer om Wagners liv och leverne här hör vi berättas om under ett möte med en representant ur stadens Wagner-sällskap!

Torsdag 22 oktober

Vi inleder vår resa med direktflyg 08.20-10.40 från Landvetter till Riga. Efter ankomst ställer vi fram klockan en timme. På plats ansluter reseledare från BK Travel Solutions, Niklas Nilsson, samt vår lokalguide för en gemensam **stadsrundtur**. Under en par timmar får vi en introduktion till Rigas historia – från hansastad och stormaktstid till sovjetiskt styre och självständighet. Vi bekantar oss med den gamla stadskärnan, det ståtliga frihetsmonumentet, Domkyrkan och inte minst den berömda jugendarkitekturen som gjort Riga till ett världsarv.

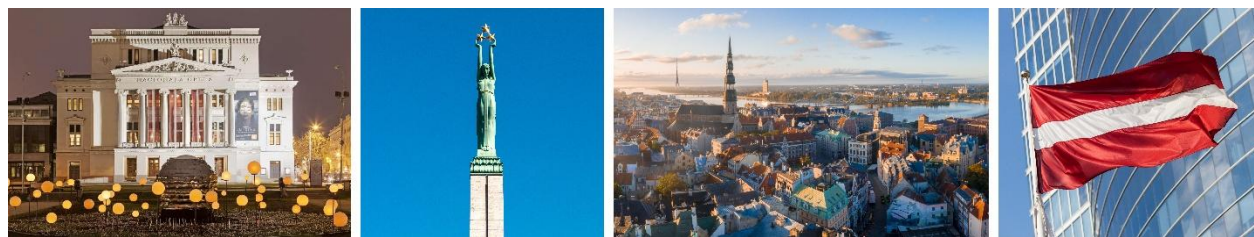
Under rundturen pausar vi för en gemensam **välkomstlunch** på en trevlig restaurang. Här smakar vi på det lettiska köket, som är en blandning av rustika rätter och moderna influenser. Incheckning sker därefter på vårt **centrala Hotel Wellton Riverside, 4****** beläget på promenadavstånd till operan och gamla stan. Eftermiddagen är ledig – ett perfekt tillfälle att ta en liten promenad eller kanske slå sig ner på något av stadens mysiga kaféer.



Efter en stunds vila går vi till ståtliga **Lettiska Nationalopera**, en klassisk 1800-talsbyggnad med vacker akustik och intim atmosfär. Den nya uppsättningen av **La Bohème** är en traditionell och visuellt avskalad tolkning av Puccinis ikoniska opera. Fokus ligger på det intima spelet mellan karaktärerna. Scenbilden gestaltar 1800-talets Paris med realistiska miljöer och Laura Grozas regi lyfter fram relationerna i gruppen av unga konstnärer och kontrasten mellan deras livsglädje och Mimis ödesmättade sjukdom. Musiken får stort utrymme att bära dramatiken och helheten präglas av närhet, enkelhet och känslomässig tydlighet. Kvällens fyr-aktare är cirka två och halv timme lång och har en paus mellan andra och tredje akten. Föreställningen sjungs på italienska och textas på lettiska och engelska. Klockan 19.00 går ridån upp och när kvällen är över är inte ett öga torrt! Cirka 21.30 promenerar vi tillbaka till hotellet för en god natts sömn. Avståndet är cirka 700 meter.

Fredag 23 oktober

Frukost på hotellet. Framför oss ligger en skön förmiddag i underbara Riga - ledig för egna upptäckter. Möjligheterna är många. Ett av de hetare tipsen är **Lettlands Nationalmuseum** och dess filialer med en imponerande samling konst som speglar landets historia. Promenera längs stadens vatten, botanisera i hantverksbutiker eller unna dig en värmande fika på något av stadens många kaféer. Glöm inte att här finns ett museum som är helt tillägnat jugend!



Eftermiddagen inleds med en fascinerande **visning av operabyggnaden** där guiden delar med sig av husets historia. Här ges vi en unik chans att gå bakom kulisserna och lära oss om de såväl tekniska som konstnärliga aspekterna av att producera Baltikums främsta opera- och balettföreställningar. Vi hör om produktionsteamets olika roller och ansvarsområden, allt från ljus- och ljudtekniker till scenchefer och regissörer.

Nästa programpunkt tar oss till Barcelona och tillbaka till det tidiga 1900-talet. **Don Quixote** är en **balettuppsättning** som bygger på Marius Petipas klassiska koreografi till musik av österrikaren Ludwig Minkus. I just denna version ligger fokus på en färgstark, berättande och tekniskt virtuos scenframställning. I centrum står den spanska miljön som får en tydlig visuell tyngd. Produktionen är koreograferad av Aivars Leimanis. Hans tolkning betonar både den komiska energin i historien och de romantiska inslagen kring Kitri och Basilio. Resultatet blir en klassiskt orienterad uppsättning där dansens precision och ensemblearbetet står i centrum, snarare än en modern omtolkning.

När föreställningen är slut, cirka 21.30 promenerar vi till en stämningsfull restaurang i centrala Riga, där vi njuter av en **avslutande gemensam middag** med lokala rätter och vin. Här finns möjlighet att dela intryck eller bara njuta av kvällens stämning i gott sällskap.



Lördag 24 oktober

Frukost på hotellet. Richard Wagners historiska teater är för tillfället under omfattande renovering, så ett besök på plats är inte möjligt. Vi får dock höra av en lokal föreläsare om arbetets gång och visionen att återställa scenen där Wagner verkade 1837–1839. En fascinerande inblick i operatörens formativa år och Rigas musikaliska arv – och inte minst framtida kulturambitioner.

Efter ytterligare tid på egen hand samlas vi för en tidig lättare **tvårättersmiddag** på restaurang i närheten av operan. Klockan 19.00 är det dags för resans andra och sista opera. Nationaloperans **Aida** är en traditionell uppsättning av Verdis storslagna opera. Produktionen följer iscensättningen från 1998 på samma scen, med scenografi av Ilmārs Blumbergs. Vi kan se fram emot en monumental och målerisk framställning av Egyptens tempel, öken och palats. Regi- och koreografiarbetet bär tydlig prägel av Aivars Leimanis. Han står även för dansinslagen, vilka bidrar till verkets rika ceremoniella och visuella uttryck. En opera om kärlek, makt och krig, där den visuella praktiken förstärker dramatiken. Föreställningen sjungs på italienska och textas på lettiska och engelska. Föreställning har två pauser och beräknas vara slut kl. 22.35.

Söndag 25 oktober

Frukost på hotellet. Vi unnar oss sovmorgon innan vi beger oss till flygplatsen klockan 10.45. Flyget till Helsingfors lyfter 13.45 och vi är framme 15.00. Klockan 16.15 lyfter vi igen 16.45 är vår beräknade ankomsttid till Landvetter.

Resmål: Italiensk Operas Vänners operaresa till Riga

Datum: 22 - 25 oktober 2026

Logi: **Riga: Hotel Wellton Riverside, 4****.**
Modernt hotell med perfekt läge intill Gamla Stan, endast 700 meter från Operan.
www.wellton.com/en

Flyg: Reguljärflyg med Air Baltic och Finnair i ekonomiklass inkl. bagageavgift exkl. flygskatt
Utresa 22/10: Göteborg-Riga 08.20-10.40
Hemresa 25/10: Riga-Helsingfors 13.45-15.00 / Helsingfors-Göteborg 16.15-16.45

Pris: **SEK 13 500:-/person** i delat dubbelrum (baserat på en grupp på 15 - 20 deltagare)

I priset ingår:

- 👉 Reguljärflyg Göteborg – Riga t/r med Air Baltic och Finnair i ekonomiklass
- 👉 Modern turistbuss för flygplatstransfer t/r
- 👉 3 övernattningar på beskrivet hotell inkl. frukostbuffé
- 👉 Biljetter i bästa kategori till La Bohème, Don Quixote och Aida på Lettiska Nationaloperan
- 👉 Välkomstlunch dag 1 inkl. ett glas vin eller öl el. alkoholfritt samt te eller kaffe
- 👉 Middag dag 2 inkl. ett glas vin eller öl el. alkoholfritt samt te eller kaffe
- 👉 Avskedsmiddag dag 3 inkl. ett glas vin eller öl el. alkoholfritt samt te eller kaffe
- 👉 Reseledare från BK Travel Solutions (Niklas Nilsson)
- 👉 Stadsrundtur med engelsktalande lokalguide
- 👉 Guidat besök på Lettiska Nationaloperan
- 👉 Lagstadgade skatter och avgifter, paketresemons
- 👉 Föreläsning av representant från Rigas Wagner-sällskap (återstår att bekräftas)

Tillkommer: Flygskatter/avgifter enligt dagspris vid biljettering (idag ca **SEK 450:-**)

Frivilliga tillägg: Enkelrum: **SEK 1 500:-**

Villkor: Priset är beräknat på 15 - 20 gäster och med gällande dagskurs (EUR). Vi förbehåller oss rätten att justera priset med hänsyn till prisändringar utanför vår kontroll exempelvis valutakursförändringar och lokala skatter. Särskilda resevillkor bifogas anmälningsfakturan (3 000:-). Slutlikviden skall betalas 45 dagar före avresa, också efter erhållande av faktura. BK Travel Solutions har ställt lagstadgad resegaranti till Kammarkollegiet. Resan är en paketresa och lyder under paketreselagen.

Kontakt: BK Travel Solutions Telefon 040-60 60 220 (mån–tors kl. 09–14)
Mail: info@bktravelsolutions.se

Bokning: Man anmäler sig via denna bokningslänk:
<https://projektwebb.bktravelsolutions.se/261022iovriga/>
Ange personuppgifter som namn, adress, mail, telefon. I länken skall man också fylla i sina passuppgifter, så ha passet tillgängligt när anmälan görs. Man har möjlighet att ange vem man reser tillsammans med och eventuella allergier eller matpreferenser.

Bokningsstart: 11 maj kl. 10.00