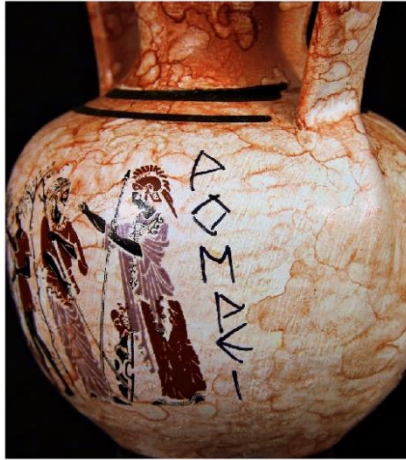


# BK TRAVEL SOLUTIONS

Konstresa till Sorrento, Capri & Neapel  
för Göteborgs Konstmuseums Vänner  
11 - 16 oktober 2023



## PROGRAM

Kampanien är regionen för den som längtar till Italien! Till kultur och gommens fröjder, till lite lyx och flärd. Antikens kejsare lockades att bygga sina sommar-residens här och många har följt i deras spår för att njuta traktens skönhet. Vännerna erbjuds en otroligt vacker resa med boende på klosterhotell nära Sorrento, på Capri och i Neapel. På Capri får vi en privat specialvisning av intendent Kristina Kappelin i Villa San Michele. Njut av en alltigenom estetisk konstresa – det ljuva livet på italienska!



### Onsdag 11 oktober

Reguljärflyg med Lufthansa med avresa kl. 12.00 från Landvetter via München till Neapel med ankomst kl. 16.45. Här väntar modern turusbuss och reseledare/ciceron från BK Travel Solutions, den tidigare pedagogen vid Göteborgs Konstmuseum, Anders Svensson. Anders har också varit intendent på Röhsska Museet och gjort konstguidningar i Kampanien. Vi styr kosan söderut längs Neapelbukten och kommer fram till Sorrento och trevliga Villa Crawford där vi checkar in för denna första övernattnig. Villa Crawford är ett klosterhotell med stramt avskalade rum med en prunkande privat trädgård och härliga terrasser med fullständigt betagande havsutsikt. Vårt boende ligger i det lugna Sant' Agnell-området. Sorrento är en av Italiens mest älskade kust-städer. Staden ligger på en bergsplatå med branta stup ned mot havet, och är sedan länge en känd badort som frekventerats av kungligheter, författare och andra celebriteter. Vi samlas för gemensam välkomstmiddag på hotellet ikväll.





## Torsdag 12 oktober

Frukostbuffé på hotellet. Vi checkar ut och gör oss redo för båtfärden till ön Capri. Öarna i Neapelbukten är kuperade med klippor som stupar brant mot det klara vattnet. Ön Capri har en klar jetsset-ton, vilket märks i det lyxiga utbudet av butiker. Oktober är perfekt tid för besök. Då har de flesta inhemska semesterbesökarna rest hem och livet återgår till det normala. Innan vi checkar in skall vi bege oss till det som nog blir en av resans riktiga höjdpunkter: Villa San Michele, där den kända journalisten Kristina Kappelin är VD och intendent sedan 2018.

Villa San Michele uppfördes av den svenske läkaren och författaren Axel Munthe på 1890-talet. Han testamenterade sin villa till svenska staten. Idag ägs villan av en stiftelse med anknytning till Svenska Institutet i Rom. Här finns nu ett museum och därtill ett gästhem för svenskar som vill studera i Italien. Kristina Kappelin välkomnar oss personligen hit och visar oss villan. Därefter serveras vi lunch och hoppas på att vädret tillåter oss sitta på San Micheles terrass med sagolik utsikt. Besöket innebär också en föreläsning av Kristina och frågestund. Hon berättar underhållande om sin mångåriga journalistiska gärning med Italien som bas.



Efter besöket promenerar vi ner till kyrkan San Michele för att bese de vackra mosaikerna, innan vi checkar in på Hotel Gatto Bianco, 4\*\*\*\* för två nätter. Gemensam middag serveras på hotellet.

## Fredag 13 oktober

Frukostbuffé på hotellet. Vi stannar i Capri stad idag och njuter av lugnet. Certosa di San Giacomo var ett av Kartusianordens kloster, grundat 1363 av Giacomo Arcucci. Klostret är nu ett museum och används för olika kulturevenemang. Vi väljer att se närmare på den del som visar Karl Wilhelm Diefenbachs konstnärskap (1851 - 1913). Diefenbach var pionjär inom freds rörelsen och anhängare av dåtidens kulturström Lebensreform som kritiserade industrialisering, urbanisering och materialism. Som konstnär var han en egensinnig symbolist, delvis inspirerad av Arnold Böcklin. Det blir tid för lunch på egen hand.

Under eftermiddagen kan den som vill följa med på en vandring på Capris icke-katolska kyrkogård. Den är liten och välskött och omfattar lite mer än 200 gravar för de författare, konstnärer och intellektuella besökare som under gångna sekler levtt och dött på Capri. Det blir en historisk promenad bland Capris många berömda namn. Middag serveras på hotellet på kvällen.

## Lördag 14 oktober

Frukostbuffé på hotellet. Morgonbåten från Capri tar oss tillbaka till fastlandet och Neapel, regionen Kampaniens huvudstad. Landets tredje största stad är mångfacetterad och färgstark. Vid hamnen möts vi av stadens mesta symbol, fästningen Castel Nuovo. Inte långt bort ligger det kungliga slottet, det välrenommerade operahuset San Carlo och 1800-talsgallerian Galleria Umberto I. Med buss tar vi oss runt i Neapel under en guidad tur och får naturligtvis också höra mer om den framgångsrika romansviten *Neapelkvartetten* (2011–2014) av författarpseudonymen Elena Ferrante. Böckerna följer två väninnor, Elena och Lila, genom livet från deras uppväxt i ett fattigt kvarter i Neapel på 1950- och 1960-talen. Vi passerar några av miljöerna i böckerna.

I 1500-talskapellet Sansevero beser vi en samling italiensk religiös konst, från marmorskulpturer till anatomiska detaljer med imponerande precision. Kapellet uppfördes av en lokal hertig, Francesco di Sangro, som ett tack till Jungfru Maria för att hon botat hans sjukdom. Här finns även fresker och dekorerade marmorgolv. *Christo velato* från 1753 är kapellets mest kända konstverk. Det avbildar den döde Jesus som ligger ner, täckt av en tunn svepning. Svepningens mjuka veck och korsets märken på händer och fötter har verkligt fina detaljer.



Äkta napolitansk pizza star på lunchmenyn idag. Neapel är av tradition pizzans hemstad. Speciellt pizza Margherita, med mozzarella, tomat och basilika, som representerar italienska flaggans färger rött, vitt och grönt. Sålunda stärkta skall vi bege oss till ett storslaget Bourbon-palats med ett av Italiens största museum innanför väggarna. Konstmuseet Museo di Capodimonte invigdes 1957 och förblir nummer ett vad gäller napolitanskt måleri och dekorativ konst. Här finns en förstklassig samling bildkonst vid sidan av flera viktiga antika skulpturer av konstnärer som Caravaggio, Rafael, Tizian, El Greco, Giovanni Bellini, Masaccio, Lorenzo Lotto och Giorgio Vasari.

Eftermiddagen avslutas med en tur i Neapels nya tunnelbana, som inte är lik någon annan, utan ett minst sagt nyskapande konstprojekt. Flera stora arkitekter och konstnärer har fått i uppgift att förläna perronger och rulltrappor med nya upplevelser i färg, form, skulptur och fotokonst. Vi ser bl.a. tunnelbanestationen vid Piazza Dante. I Neapel bor vi förstklassigt på Grand Hotel Oriente, 4\*\*\*\* i stadens historiska centrum och nära t.ex. Teatro San Carlo (operan). Kvällen är därefter ledig för egna upptäckter. Om det ges någon operaföreställning eller passande konsert i afton ordnar vi gärna biljetter till dem som är intresserade (tillägg).

## Söndag 15 oktober

Frukostbuffé på hotellet. Dagens gemensamma konstbesök blir på Museo d'Arte Contemporanea Donnaregina, ofta känt som Museo Madre, visar samtidskonst. Det är inrymt på fyra våningar i palatset Donnaregina, som den portugisiska arkitekten Álvaro Siza Vieira lät anpassa inför museets öppnande 2005. Bland konstnärerna representerade i de permanenta samlingarna finns Sol LeWitt, Jeff Koons, Richard Long, Andy Warhol, Gilbert & George, Lucio Fontana, Anish Kapoor, Jannis Kounellis, Giulio Paolini, Damien Hirst och Olafur Eliasson. Museet har ofta spännande tillfälliga utställningar och på takterrassen finns Cavallo, en skulptur av Mimmo Paladino.



Denna eftermiddag erbjuder vi en halvdagstur till Pompeji (tillägg 680:-). Om man aldrig tidigare har varit här skall man passa på att göra den här utflykten. Från Neapel tar det ca en timme med buss innan man når dit. Som bekant förstördes Pompeji i ett av vulkanen Vesuvius utbrott år 79 efter vår tideräkningens början. Paradoxalt nog har händelsen snarare bevarat än suddat ut Pompeji från kartan! Tjocka asklager begravnade såväl Pompeji som grannstaden Herculaneum som på sätt och vis därmed konserverades till eftervärlden. Arkeologerna började gräva ut Pompeji redan på 1700-talet. Idag har den moderna arkeologin kartlagt denna unikt stelnade ögonblicksbild för eftervärlden. Ett guidat besök visar oss till exempel pompeji-bornas hus, vattenförsörjning, tavernor, torg och badanläggningar - kort sagt hur vardagslivet tedde sig i denna stad med ca 15 000 invånare under det första århundradet. På kvällen äter vi avskedsmiddag på trevlig restaurang och summerar veckans alla intryck tillsammans.



## Måndag 16 oktober

Frukostbuffé på hotellet. Privat buss hämtar oss och vårt bagage från hotellet och vi beger oss mot Caserta strax norr om Neapel. Det kungliga slottet i Caserta är ett av de mest storslagna palats som någonsin skapats för en europeisk kung. Det var Carlo III av husets Bourbon och därtill kung över Neapel och Sicilien som ville ha ett palats som kunde tävla i storslagenhet med Versailles. Arkitekten som anlade palatset och parken hette Luigi Vanvitelli, och palatset stod klart 1780. Det har kallats "Barockens svanesång" för här satsade man verkligen allt innan stilen ersattes av nya ideal. Under 1800-talet tillhörde palatset kungarna av Neapel och det som då kallades kungariket Bägge Sicilierna. Riket försvann då Garibaldi införlivade det i det enade Italien 1861.

Palatset rymmer 1 400 rum och salar, en teater, ett kapell och omges av en praktfull park med en senare anlagd engelsk trädgård. Hela anläggningen upptogs på UNESCO:s världsarvslista 1997. Palatset har ofta använts för filminspelningar. Vi gör ett guidat besök och koncentrerar oss på praxsalarna och på samlingarna av måleri, där vi får se några väl utvalda höjdpunkter. Det blir därefter tid på egen hand för att strosa i den imponerande parken och möjlighet att äta lunch. Efter besöket åker vi till Neapels flygplats som ligger ca 40 minuter från Caserta.

Kl. 17.35 lyfter Lufthansas flight och efter mellanlandning i München beräknas vi vara tillbaka på Landvetter ca kl. 21.55 efter en resa som förhoppningsvis gett intryck för livet.

# BK TRAVEL SOLUTIONS

<b>Resmål:</b>	Konstresa till Sorrento, Capri & Neapel för Konstmuseets Vänner i Göteborg
<b>Datum:</b>	11 - 16 oktober 2023
<b>Reslängd:</b>	5 nätter/6 dagar
<b>Flyg:</b>	Reguljärflyg i ekonomiklass inkl. bagageavgift exkl. flygskatt (tillkommer) Utresa GOT-MUC/MUC-NAP 12.00-13.50 och vidare 15.10-16.45. Hemresa NAP-MUC/MUC-GOT 17.35-19.15 och vidare 20.05-21.55
<b>Logi:</b>	<b>Sorrento:</b> Villa Crawford, 4****. Klosterhotell med privat trädgård, härliga terrasser med otrolig havsutsikt, frukostrum, restaurang och enkla, rena och fina rum i den härliga trädgården. Klosterhotellet ligger i det rofyllda Sant' Agnello. Till Sorrento centrum går man på cirka 20 min. <a href="http://www.villacrawford.it/en">www.villacrawford.it/en</a> <b>Capri:</b> Gatto Bianco, 4****. Hotellet är ett familjärt och småskaligt hotell i centrala Capri stad, mitt emellan Piazzettan och Via Camarelle. Här finns bekväma, vackert inredda rum och ett perfekt läge. <a href="http://www.gattobianco-capri.com/en">www.gattobianco-capri.com/en</a> <b>Neapel:</b> Grand Hotel Oriente, 4****. Förstklassigt hotel med elegant inredda rum i Neapels historiska centrum. Nära Börsen och Teatro San Carlo. <a href="http://www.grandhoteloriente.it">www.grandhoteloriente.it</a>
<b>Pris:</b>	24 990:-/ per person i delat dubbelrum (baserat på 35 - 40 deltagare)
<b>I resans pris ingår:</b>	Reguljärflyg t/r GOT med Lufthansa <u>inkl.</u> bagageavgift <u>exkl.</u> flygskatt Modern helturistbuss för alla beskrivna lokala transporter 5 övernattningsnätter i delat twinrum på beskrivna hotell inkl. frukostbuffé 5 gemensamma måltider enligt följande: Middag exkl. dryck i Villa Crawford dag 1, lunch inkl. dryck i Villa San Michele dag 2, middag exkl. dryck på Hotel Gatto Bianco Capri dag 2 och 3, lunch inkl. dryck i Neapel dag 4, avskedsmiddag inkl. dryck i Neapel dag 5. Guidade besök i Villa San Michele, Kyrkan San Michele, Cassa Rossa, Chiesa San Michele, Diefenbach-utställningen i Certosa di San Giacomo, Museo di Capodimonte, Museo Madre, besök i kapellet Sansevero, det kungliga palatset i Caserta Guidad stadsrundtur i Neapel Guidad visning av Neapels tunnelbana, bl. a. Dante-stationen (Piazza Dante) Föreläsning av Kristina Kappelin i Villa San Michele (med privat visning och lunch enl. ovan) Kunnig reseledare/ciceron (Anders Svensson tidigare pedagog på Göteborgs Konstmuseum och intendent på Röhsska Museet) Medverkan av resvärd från Vännerna Skatter och lagstadgade avgifter
<b>Tillkommer:</b>	Obligatoriska flygskatter enligt dagspris vid biljetterna (idag ca 800:-)
<b>Frivilliga tillägg:</b>	Enkelrum: 3 000:- (för 5 nätter) Halvdagstur till Pompeji inkl. transport t/r, entré och guidad visning: 680:- Operaföreställning i Neapel på Teatro San Carlo: pris beroende på föreställning och biljettkategori. Program meddelas under våren -23. Gouda avbeställningskydd: 7 % av resans grundpris
<b>Villkor:</b>	Priset är beräknat på 35 - 40 betalande gäster med gällande dagskurs (EUR). Vi förbehåller oss rätten att justera priset med hänsyn till prisändringar utanför vår kontroll t.ex. valutakursförändringar och lokala skatter. Särskilda resevillkor gäller och bifogas anmälningsfakturan (3 000:-). BK Travel Solutions har ställt lagstadgad resegaranti till Kammarkollegiet. Resan är en paketresa och lyder under paketreselagen.
<b>Kontakt:</b>	BK Travel Solutions Telefon 040-60 60 220 (månd-torsd kl. 09-14) Mail: <a href="mailto:info@bktravelsolutions.se">info@bktravelsolutions.se</a>

BKJ 221205