

## Konstresa till Oslo med Konstmuseets Vänner 28 – 30 april 2022



Vi beger oss till Oslo, där det händer mycket på konst- och arkitekturfronten. Staden är en av de mest välmående i Europa, något som syns på de glastäckta skyskraporna, den nya tunnelbanan och naturligtvis en mängd trendiga restauranger, barer och butiker. Resan bjuder på höjdpunkter som nya Munch-museet, Kistefos skulpturpark, Astrup Fearnley-museet och möjlighet att följa med på en föreställning i Snøhaettas spektakulära opera-byggnad. Vi bor centralt på Clarion The Hub, 4\*\*\*\* och hinner mycket på denna välplanerade konsthelg. Följ med Konstmuseets Vänner för att uppleva det senaste från Norges konstscen.

### Torsdag 28 april

Avresa från Göteborg på morgonen ca kl. 08.00. Under vägen gör vi raster. I Oslo inleder vi med gemensam lunch på trevliga Aker Brygge, ett före detta varvsområde. Dagens Aker Brygge kom till i fyra etapper. Den första blev klar 1986 och den sista 1998 varefter ytterligare utbyggnad skett. Här finns en fin småbåtshamn och "waterfront" med inbjudande restauranger och caféer. Efter lunch besöker vi området intill Nobels Fredssenter där det nya Nasjonalmuseum placerats efter mycket diskussion. En helt ny byggnad har uppförts på Vestbanestasjonens tidigare banområde i Oslo. Nybygget har en sammanlagd utställningsyta på 13 000 m<sup>2</sup>. Museet invigs sommaren 2022. Vi får en guidad exteriör visning av museibyggnaden av en lokal arkitekt och får höra om de framtida planerna för Aker Brygges utvidgning mot Bjørvika, nya biblioteket mm. Vi checkar in för två nätter på centrala och fräscha Clarion Hotel The Hub, 4\*\*\*\*. Här har vi gångavstånd till flera besöksmål som Munchmuseet, Oslo-operan och paradgatan Karl Johan.

### Fredag 29 april 2022

Frukost på hotellet. En dryg timme norr om Oslo på gränsen mellan Buskerud och Oppdal fylke ligger Kistefos skulpturpark. Här rinner Kistefossen, ett vattenfall i Randselva i närheten av Jernaker. I slutet av 1800-talet grundade Anders Sveaas en massafabrik på platsen. Massaproduktionen var i gång långt in på 1900-talet, men Sveaas hade då sålt sin andel i Kistefos Traesliberi A/S. 1993 lyckades hans barnbarn Christen Sveaas köpa tillbaka en majoritet och området gick en ny framtid till mötes.

Sedan 1999 leasas tolv fabriksbyggnader ut till Kistefos Museum. Här visas samtida konst i form av installationer och skulpturer i den omgivande parken, idag en av världens mest betydelsefulla skulpturparker. I september 2019 fick man sitt senaste nyttillskott, det spektakulära galleriet The Twist, byggt i spann om 60 meter över floden av den kända danska arkitektfirman BIG, Bjarke Ingels Group. Se mer på [www.kistefos.no](http://www.kistefos.no) I april månad har museet ännu inte öppnat för allmänheten, men vi kan njuta av ett privat besök i skulpturparken som förenar vacker norsk natur med konst av konstnärer som Anish Kapoor, Olafur Eliasson, Elmgreen & Dragset, Kristin Günther, Per Inge Bjørlo och Yayoi Kusama.



Väl åter i Oslo ägnar vi eftermiddagen åt ett besök på Astrup Fearnley på Tjuvholmen. Det är Oslobornas senaste promenadstråk med museibyggnaden ritad av Renzo Piano. På Tjuvholmen har man nu också fått en effektiv ny skulpturpark utmed vattnet. Här syns Louise Bourgeois "Eyes", Peter Fischlis och David Weiss "Oslo Raum", Ellsworth Kellys "To-tem" och Anish Kapoor's "Untitled". På kvällen erbjuder vi biljetter till Rossinis opera Barberaren från Sevilla på Oslo-operan. Vi har biljetter i bästa biljettkategori, parkett, rader 9-10 (875:-) Vi bor ca en kvarts promenad från operan så det är enkelt att ta sig dit och tillbaka till hotellet.

## Lördag 30 april

Frukost på hotellet. Efter frukost återvänder vi till stadens nya kulturkvarter Bjørvika. Vi ska till det nya museet tillägnat en av konsthistoriens mest kända målare - Edvard Munch. Den 58 meter höga byggnaden med vriden topp är ritad av det spanska arkitektkontoret Estudio Herreros och innefattar elva utställningssalar. Herreros har arbetat tillsammans med den svenske landskapsarkitekten Thorbjörn Andersson från Sweco arkitekter. Det spansksvenska alternativet segrade i konkurrens med världsnamn som irakbrittiska Zaha Hadid och japanske Tadao Ando. Med sin yta på drygt 26 000 m<sup>2</sup> är museet ett av världens största som är tillägnat en konstnär. Betong och stål är miljövänliga och kan återvinnas. Fasaden är täckt med genomskinlig, perforerad aluminium. Munchs konstnärskap har fått en förtjänstfull inramning. På inte mindre än tretton våningar får konstpubliken se mer Munch än någonsin tidigare, och därtill konstnärer som inspirerats av Munch. Tre permanenta utställningar visar Munchs konst.

1930 drabbades Edvard Munch av en ögonsjukdom som så småningom ledde till att han blev blind på ena ögat. Under denna period skapade han ett antal abstrakta och symboliska verk som inspirerades av de syner som sjukdomen framkallade på näthinnan. I den aktuella utställningen, "I villskapens öye", bygger man en bro mellan dessa verk och tidens radikala konstyttringar och utforskandet av det omedvetna. Munchs verk visas tillsammans med inlånade verk av Salvador Dalí, Max Ernst, August Rodin, Louise Bourgeois och Pablo Picasso.



Vi smälter de många intrycken under en gemensam avskedslunch. Innan vi lämnar Oslo för den här gången stannar vi till för resans sista konstupplevelse bland skulpturerna i Ekebergparken. Skulpturparken tillkom 2013 efter initiativ och finansiering av fastighetsdirektören och konstsamlaren Christian Ringnes. Parken ägs av Oslo kommun och skulpturerna av en stiftelse. Många av dem har kvinnor som motiv och bland konstnärerna märks Tony Cragg, Salvador Dalí, Auguste Rodin, Per Ung, Louise Bourgeois och Ann-Sofi Sidén.

Vi gör en eftermiddagsrast på väg tillbaka till Sverige och beräknas vara i Göteborg cirka 20.00.

<b>Resmål:</b>	Konstresa med Konstmuseets Vänner till Oslo
<b>Datum:</b>	28 – 30 april 2022
<b>Reslängd:</b>	2 nätter/3 dagar
<b>Logi:</b>	<b>Oslo:</b> Clarion Hotel The Hub, 4**** Elegant hotell, 100 meter från Karl Johans Gate, Oslos centralstation och Oslos domkyrka. Här erbjuds ekologisk frukost och gratis wifi. Clarion Hotel The Hub är ett certifierat miljövänligt hotell med en egen stadsträdgård på taket. Det ligger på promenadavstånd från Oslo-operan. <a href="http://www.nordicchoicehotels.se/hotell/norge/oslo/clarion-hotel-the-hub/">www.nordicchoicehotels.se/hotell/norge/oslo/clarion-hotel-the-hub/</a>
<b>Pris:</b>	<b>SEK 6 995:-/person</b> i delat dubbelrum (baserat på 35-40 deltagande/buss)
<b>I priset ingår:</b>	Modern rymlig helturistbuss för alla lokala transporter och erfaren chaufför 2 övernattningar i delat dubbelrum inkl. frukost 2 gemensamma måltider <u>inkl.</u> dryck enligt följande: Välkomstlunch dag 1 <u>inkl.</u> 1 glas husets vin och kaffe/te Avskedslunch dag 2 <u>inkl.</u> 1 glas husets vin och kaffe/te Besök och entréer enligt följande: Kistefos skulpturpark, Munchmuseet, Astrup Fearnley, Ekeberg skulpturpark Arkitekturledd rundtur Aker Brygge med Nasjonalmuseet (exteriört) Skatter, bompeng och lagstadgade avgifter Kunniga reseledare från BK Travel Solutions (Birgitta Kjellander & Niklas Nilsson) Medverkan av resvärdar från Konstmuseets Vänner
<b>Frivilliga tillägg:</b>	Enkelrum 1 200:- Gouda avbeställningsskydd: 6 % av resans grundpris Opera: Rossinis Barberaren från Sevilla, bästa kategori parkett rader 9-10 875:-
<b>Villkor:</b>	Priset är beräknat på 35-40 betalande gäster och med gällande dagskurs (NOK). Vi förbehåller oss rätten att justera priset med hänsyn till prisändringar utanför vår kontroll t ex valutakursförändringar och lokala skatter. Särskilda resevillkor gäller och bifogas anmälningsfakturan/bekräftelsen. BK Travel Solutions har ställt lagstadgad resegaranti till Kammarkollegiet. Resan är en paketresa och lyder under paketreselagen.
<b>Övrigt:</b>	På grund av stor efterfrågan kommer vi detta datum att ha två grupper/bussar till Oslo. Besöken på Astrup Fearnley och arkitekturvandringen på Aker Brygge med Nasjonalmuseum sker parallellt för framkomlighetens skull. När den ena bussens gäster besöker Astrup Fearnley, har den andra gruppen arkitekturvandring dag 1. Dag 2 byter grupperna plats. Båda bussarnas program är alltså innehållsmässigt lika, men den inbördes programordningen växlar enligt ovan. Reseledare och resvärd finns på båda bussarna och alla bor på samma hotell. Besked om vilken buss/grupp man tillhör skickas med den praktiska avreseinformationen.
<b>Anmälan:</b>	BK Travel Solutions Telefon: 040-60 60 220 (månd-torsd kl. 09-14) Mail: <a href="mailto:info@bktravelsolutions.se">info@bktravelsolutions.se</a>